Каждый ли ребенок талантлив

***Одаренность человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать всё, чтобы он вырос и дал обильный плод.***

***В. А. Сухомлинский***

Каждый ли ребенок талантлив?

Как раскрыть талант ребенка в детском саду?

Каждый из нас, наблюдая за детьми в силу специфики своей деятельности, задавал себе вопрос: какие они современные дети? Чем интересуются? К чему стремятся? Почему одни из них пытливы, любознательны, активны, другие – больше предпочитают уединение, проявляют интерес к выполнению какого – то одного вида деятельности? Почему одних детей называют талантливыми, а других нет?

Давайте попробуем порассуждать: каждый ли ребенок талантлив? Как раскрыть его талант в детском саду?

Современные психологи утверждают, что каждый человек от рождения обладает своим потенциалом способностей, которые проявляются или не проявляются в зависимости от окружающей среды.

Известный психолог Б. Г. Ананьев отмечает, что человеческое развитие обусловлено взаимодействием многих факторов: наследственности, среды социальной и биогенной, образования и собственной практической деятельности. Эти факторы действуют не порознь, а вместе и накладывают определенный отпечаток на сложную структуру развития человека. Внешнее окружение, среда, воспитание либо подавляют, либо помогают детскому дару раскрыться. И подобно тому, как ювелир может превратить природный алмаз в роскошный бриллиант, благоприятная окружающая среда и квалифицированное педагогическое руководство способны превратить этот природный дар в выдающийся талант.

Что же такое талант?

Существует множество определений, вот некоторые из них:

Талант - определённые способности, которые раскрываются с приобретением навыка и опыта (Википедия) .

Талант – природный дар, дарования человека, способность к чему – либо (Толковый словарь Даля) .

Талант — система качеств, свойств личности, которые дают ей возможность достигать значительных успехов в оригинальном исполнении творческой деятельности (словарь «Психология» под редакцией А. В. Петровского и М. Г. Ярошевского) .

Проблема выявления, обучения и поддержки талантливых детей очень актуальна на сегодняшнем этапе модернизации образования в России.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует нас, педагогов, на решение такой задачи как сохранение и поддержки индивидуальности ребёнка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой, формирования общей культуры воспитанников, развития их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.

Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 – 2020 год одним из приоритетных направлений определяет развитие общей культуры, творческих и интеллектуальных способностей, поддержки и сопровождения одаренных детей на разных этапах получения образования.

Талантливые, одаренные дети – будущее современной России.

В настоящее время среди педагогов, психологов существует множество точек зрения: одни считают, что до уровня талантливого можно развить практически любого ребенка при создании благоприятных условий, для других талант — уникальное явление, и основное внимание уделяется поиску «особенных» детей.

Наблюдая за детьми, могу отметить, что каждый ребенок уникален, неповторим, а в чем-то даже и талантлив. Каждый период детства создает благоприятные условия для проявления и развития способностей.

Поэтому очень важно уметь вовремя определить этот период и дать возможность каждому ребенку раскрыться в полной мере.

Если мы посмотрим на биографии талантливых ученых, композиторов, поэтов, то увидим, что именно в детском возрасте закладывались «первые ростки» их уникальных способностей.

Так, например, великий русский поэт Сергей Есенин научился читать в пять лет, а в девять лет начал сочинять свои первые стихи. Выдающийся композитор Моцарт с пеленок слушал, как играет его мать, а отец позволял ему нажимать на клавиши в то время, когда он еще не умел ходить.

Сегодня учёные единодушны в том, что каждый человек владеет огромным количеством скрытых возможностей. Общеизвестна фраза психолога Н. Дубинина о том, «что любой человек, сколько бы гениальным он ни был, в течение жизни использует не более одной миллиардной доли тех возможностей, которые представляет ему мозг».

Каждый ребенок рождается на свет с удивительной способностью – стремлением к познанию окружающего мира. Но, к сожалению, часто эта способность не находит необходимой поддержки, и тогда ребенок перестает развиваться согласно своему дарованию, а его творческий потенциал так и остается нераскрытым.

Почему же это происходит?

Мы знаем, что способности проявляются и формируются лишь в деятельности. Значит, только правильно организуя деятельность ребенка, можно выявить, а затем и развить его способности. К. Д. Ушинский писал: «Основной закон детской природы можно выразить так: ребенок нуждается в деятельности непрестанно и утомляется не деятельностью, а ее однообразием или односторонностью».

Организуя любую деятельность ребенка, взрослый должен не только поддержать ее, но и направить в соответствующее русло, развивая познавательные интересы и склонности. Любая деятельность требует умения ставить цели, регулировать и контролировать свое поведение, а также способность к волевому усилию. Ребенок должен научиться доводить начатое дело до конца, достигать результата, несмотря на трудности. Нельзя говорить о таланте ребенка в музыкальной, конструктивной, сочинительской или других видах деятельности, если для этого не созданы соответствующие условия.

Одним из основных компонентов развития способностей детей является предметно – развивающая среда, созданная в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Создание предметно – развивающей среды, позволяющей каждому ребенку, проявить свои индивидуальные способности в рисовании, музыке, театрализованной, экспериментальной деятельности, способствует наибольшему раскрытию творческого потенциала ребенка.